

Fundado por Nilo Tavares em 23/03/1923

Teresópolis, 22 de janeiro de 1999

Diretor-Presidente: Roberto Petto Gomes

# Teresópolis é destaque nacional

## *EcoCine: o retorno dos grandes festivais à cidade*

**C**omeça nesta sexta-feira, dia 22, o Fórum Preparatório para o 1º Festival Internacional do Cinema do Meio Ambiente em Teresópolis, que se realizará no Centro de Convenções do Hotel Alpina e na Feso. Cineastas de vários estados estarão presentes para debater com o público os seis curta-metragens que serão exibidos, além de outros assuntos. Apesar da crise econômica, Teresópolis investe em cultura e se destaca com este evento de nível internacional. O TJ entrevistou os organizadores do EcoCine, que será transmitido pela TVE para todo o Brasil. Teresópolis poderá voltar a ser conhecida como a "Cidade dos Festivais".

• Página 3

Foto: Wilson Lopes



Os organizadores do EcoCine Jovelino Muniz, Miguel Freire, Fábio João Pinheiro e Frederic Illouz receberão os cineastas no Hotel Alpina



# Cineastas novos e consagrados participam do EcoCine

## • Hotel Alpina e Feso se preparam para receber o público



Divulgação

Miguel Freire tem experiência como Diretor de Fotografia de vários filmes. Entre os curtas a serem apresentados está "Meninas", de Paula Alves

Nesta sexta-feira, dia 22, e sábado, dia 23, Teresópolis estará sendo o centro das atenções. É que estará acontecendo o Fórum Preparatório para o 1º Festival Internacional do Cinema do Meio Ambiente que contará com presenças de cineastas novos e já consagrados como Vladimir Carvalho, Sérgio Vilela e Rudá de Andrade.

A idéia da realização deste fórum teve início nas reuniões da Tereviva, entidade que fomenta o turismo na cidade. Foi lá que se conheceram os atuais organizadores do evento: Fábio João Pinheiro (do Instituto Uni-Teresópolis que é conveniado à Fundação Pro Uni-Rio), Miguel Freire (Diretor de Fotografia da UFF), Jovelino Muniz de Andrade Filho (Diretor do Parque Nacional da Serra dos Órgãos), Frederic Illouz (Gerente do Hotel Alpina). Após discutirem como fazer, quem chamar e buscar apoio, "nasceu" o Fórum Preparatório. Foi uma organização muito bem sucedida porque o evento tem a colaboração da Fundação Pro

Uni-Rio, Depto. de Cinema e Vídeo da Universidade Federal Fluminense (UFF), Fundação CineMemória e CineClube Estação Botafogo. Além disso, o evento terá transmissão pela TVE, ou seja, será mostrado para todo o Brasil.

Em entrevista exclusiva ao TJ esta semana, alguns dos organizadores falaram um pouco sobre o evento. De acordo com Fábio Pinheiro, foram 10 meses elaborando todo o EcoCine num trabalho árduo e sem descanso: "Muitas pessoas falaram que era uma loucura fazer um Festival deste porte na cidade se nem sala de cinema havia aqui. Isso só nos estimulou a realizá-lo", disse. O tema "Meio Ambiente" foi escolhido por ter tudo a ver com Teresópolis que é uma cidade privilegiada pela natureza.

No dia 23/01, das 9h às 13h, no Hotel Alpina, Rudá de Andrade, Orlando Bonfim, Vladimir Carvalho, Sérgio Santeiro, Sérgio Vilela, convidados e integrantes da

Comissão Organizadora irão discutir os critérios e divisões dos temas de Preservação da Natureza, Qualidade de Vida do Homem e o prisma do cinema. Deste debate será feito um documento-resumo do Ecocine que será enviado ao Ministério da Cultura. Em outubro, será realizado o Festival. À tarde, a partir das 16, na Feso, o público poderá assistir, com entrada franca, aos curtas premiados do Curso de Cinema da UFF, com a presença dos cineastas que promoverão um debate em seguida da exibição dos filmes.

Serão apresentados os curtas: "Meninas", de Paula Alves; "Era Araribóia um Astronauta", de Tetê Moraes; "Uma Casa Muito Engraçada", de Toshie Nishie; "Terrel", de Eduardo Nunes; "O Palhaço Xueta", de André Luiz Sampaio e Carlos Sanches; e "Gangorra", de Cristian Borges.

Integram a comissão do Fórum, o Diretor de Fotografia e Professor da UFF, Miguel Freire; a Diretora do CineClube

Estação Botafogo, Ilda Santiago. Colaboraram com a Tereviva e o Instituto Uni-Teresópolis, organizadores do evento, a Televisão Educativa TVE-Brasil, o Parque Nacional, Nuruc/Ibama, a UFF, a Fundação CineMemória de Brasília, a Estação Botafogo, a Secretaria Municipal de Cultura de Teresópolis e a Fundação Pró Uni-Rio. Vladimir Carvalho deu sua opinião sobre o evento: "Creio que o mérito maior do EcoCine é trazer para a discussão estimulada pela exibição de filmes, um conceito muito mais amplo do que a mera defesa do meio ambiente, estendendo e aprofundando a defesa do próprio homem em face de todas as circunstâncias sociais, políticas e econômicas com que nos defrontamos neste final de século".

A repercussão do EcoCine está sendo muito boa, na opinião dos organizadores, e Teresópolis tem tudo para resgatar a sua imagem de "Cidade dos Festivais". Este é apenas o primeiro passo.

