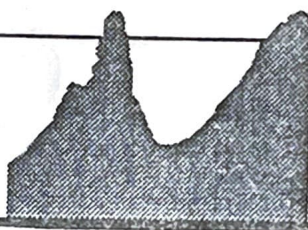


13 de 17/12/98

O MUNICÍPIO



EcoCine entra na Pauta Cultural da cidade

O projeto do Fórum Preparatório do EcoCine para organizar o 1º FESTIVAL INTERNACIONAL DO CINEMA DO MEIO AMBIENTE EM TERESÓPOLIS entrou esta semana na pauta da 1ª reunião do Conselho Municipal de Cultura e foi bem aceito pelos Conselheiros e, em especial, pelo secretário da pasta de Teresópolis, Álvaro Crispino, um dos entusiastas do evento.

O Fórum do EcoCine será realizado em janeiro, sob o patrocínio do Hotel Alpina, e vai discutir a preservação da natureza e a qualidade de vida do homem sob o prisma do cinema. Durante um final de semana, os convidados e a comissão organizadora vão criar o Documento Resumo do Planejamento do 1º EcoCine. Em paralelo, com apoio especial da FESO, será realizada a Mostra de Filmes de Curta-metragem Premiados da UFF, no auditório multimídia da Fundação, com sessões abertas ao público.

O Fórum recebe, ainda, o apoio das seguintes instituições: Parque Nacional da Serra dos Órgãos - IBAMA, a Universidade Federal Fluminense, a Fundação Cinememória de Brasília, a Estação Botafogo, a Fundação Educacional Serra dos Órgãos, a Secretaria Municipal de Cultura de Teresópolis, o Instituto UNI-Teresópolis, a Fundação Pró UNI-Rio e a Tereviva.

CINEASTAS

Já foram confirmadas as presenças dos seguintes cineastas que integrarão o grupo de trabalho para elaborar o documento de planejamento do 1º EcoCine:

- VLADIMIR CARVALHO, Professor da Universidade de Brasília, um dos mais importantes documentaristas do país, Diretor de O País de São Saruê e Conterrâneos Velhos de Guerra;
- GUIDO ARAÚJO, Professor da Universidade Federal da Bahia, Documentarista e responsável pela Jornada Internacional de Cinema na Bahia;
- JOSÉ TAVARES DE BARROS, Professor da Universidade Federal de Minas Gerais, Montador dos filmes Tigipió e O Calor da Pele;
- SÉRGIO SANTEIRO, Professor da Universidade Federal Fluminense, Documentarista, fundador da Associação Brasileira de Documentaristas - ABD e atual Diretor do Departamento de Cinema daquela Universidade;
- SÉRGIO VILELA, Professor da Universidade Federal Fluminense e Roteirista dos filmes Corpo em Delito e Casa Grande e Senzala, que será dirigido por Nelson Pereira dos Santos;
- MIGUEL FREIRE, Professor da Universidade Federal Fluminense, Documentarista, Diretor de Fotografia dos filmes Tigipió e O Calor da Pele, e Produtor de Corpo em Delito.