

TRIBUNA DE TERESÓPOLIS

25112198

55

EcoCine entra na pauta cultural do município

O projeto do Fórum Preparatório do EcoCine para organizar o 1º Festival Internacional do Cinema do Meio Ambiente em Teresópolis entrou esta semana em pauta da 1º reunião do Conselho Municipal de Cultura e foi bem aceito pelos conselheiros e, em especial, pelo secretário da pasta, Álvaro Chrispino, um dos entusiastas do evento.

O Fórum EcoCine será realizado em janeiro, sob o patrocínio do Hotel Alpina, e vai discutir a preservação da natureza e a qualidade de vida do homem sob o prisma do cinema. Durante um final de semana os convidados e a comissão organizadora vão criar o Documento Resumo do Planejamento de 1º EcoCine. Em paralelo, com apoio especial da Feso, será realizada a Mostra de Filmes de Curta-metragem Premiados da UFF, no auditório multimídia da Fundação, com sessões abertas ao público.

O Fórum recebe ainda, o apoio das seguintes instituições: Parque Nacional da Serra dos Órgãos - Ibama, a Universidade Federal Fluminense, a Fundação Cinememória de Brasília, a Estação Botafogo, a Fundação Educacional Serra dos Órgãos, a Secretaria Municipal de Cultura de Teresópolis, o Instituto UNI-Teresópolis, a Fundação Pró UNI-Rio e a Tereviva.

Cineastas

Já foram confirmadas as

presenças dos seguintes cineastas que integrarão o grupo de trabalho para elaborar o documento de planejamento do 1º EcoCine:

Vladimir Carvalho - professor da Universidade de Brasília, um dos mais importantes documentaristas do país, diretor de *O País*, de *São Saruê* e *Conterrâneos Velhos de Guerra*;

Guido Araújo - professor da Universidade Federal da Bahia, documentarista e responsável pela Jornada Internacional de Cinema na Bahia;

José Tavares de Barros - professor da Universidade Federal de Minas Gerais, montador dos filmes *Tigipió* e *O Calor da Pele*;

Sérgio Santeiro, professor da Universidade Federal Fluminense, documentarista, fundador da Associação Brasileira de Documentaristas - ABD e atual diretor do Departamento de Cinema daquela universidade;

Sérgio Vilela - professor da Universidade Federal Fluminense e roteirista dos filmes *Corpo em Delito* e *Casa Grande e Senzala*, que será dirigido por Nelson Pereira dos Santos;

e Miguel Freire - professor da Universidade Federal Fluminense, documentarista, diretor de fotografia dos filmes *Tigipió* e *O Calor da Pele*, e professor do Corpo em *Delito*.