

# uni ➤ Mídia

A Mídia da UNI-RIO

---

INFORMATIVO PARA A UNIVERSIDADE DO RIO DE JANEIRO ANO I Nº05 / 99

---

# Cinema ecológico

*Fundação PRO UNI-RIO apoia o Brasil no 1º Festival Internacional do Cinema do Meio Ambiente*

**Q**uando o assunto é meio ambiente nenhuma cidade representa tão bem o Rio de Janeiro quanto Teresópolis, um lugar onde o homem e a natureza vivem lado a lado sem constrangimentos. Sendo assim, o município foi escolhido para sediar o Fórum Preparatório do 1º Festival Internacional do Cinema do Meio Ambiente – EcoCine –, que aconteceu de 22 a 24 de janeiro, no Centro de Convenções Serra dos Órgãos, no Hotel Alpina. Como uma das entidades de apoio, a Fundação PRO UNI-RIO esteve presente, representada por seu Superintendente Executivo, Mário Bruno Manzolillo. O projeto tem como objetivo a procura da imagem em movimento empenhada na defesa e na formação da consciência do homem em harmonia com a natureza. O Festival acontecerá anualmente e se baseará em mostras competitivas e não competitivas de filmes.

A comissão criadora do EcoCine, transformada em Conselho Deliberativo, definiu em Documento-Resumo que o 1º Festival acontecerá na primeira quinzena de outubro, com duração de sete dias, tendo como identidade temática o homem no centro da discussão do meio ambiente e homenageado principal o alpinista teresopolitano Mozart Catão. Ele será composto por uma Mostra Competitiva de Filmes Brasileiros de longa-metragem e de curta-metragem e da Mostra Não Competitiva de Filmes Internacionais de longa-metragem (abrangendo sempre as bilhas de 16 e 35 mm). Fazem parte da programação: a Mostra de Vídeos Independentes; o Encontro TV / Vídeo/ Cinema, que abordará a distribuição e o mercado de exibição; debates com o público; Seminário sobre o Ensino

do Cinema e Oficinas Temáticas de Direção, Roteiro/Criação e Operação de Vídeo. A sala principal de exibição será no Cine São Miguel, ainda a ser aparelhado, e contará com o apoio, para Mostras paralelas, das Salas de Vídeo da Feso, Higino Palace e Expressão Cultural.

Durante a abertura do Fórum, o cineasta Miguel Freire, um dos membros da Comissão, falou da idealização e das propostas iniciais do evento. Em seguida, apresentou os cineastas convidados, entre eles, Vladimir Carvalho, Orlando Bonfim, Rudá de Andrade e Sérgio Santeiro. Representantes do empresariado local, da área de cultura e da Prefeitura Municipal falaram para o público sobre a importância da iniciativa, que resgatará para Teresópolis a tradição de Cidade dos Festivais. Ao final, foi exibido o filme a Paisagem Natural, de Vladimir Carvalho.

No segundo dia do evento, o Conselho Deliberativo, composto, entre outras pessoas, o empresário Frederic Illous, proprietário do Hotel Alpina; Mário Bruno Manzolillo, da Fundação PRO UNI-RIO; o Diretor da TVE-Brasil, Paulo Dionísio Viard e a Diretora do Cine Clube Estação Botafogo, Ilda Santiago; elaboraram o Documento-Resumo que estabelece a formatação do Festival. À tarde, participou de debate com os jovens diretores da Mostra dos Curtas Premiados da UFF, lotando as salas de projeção da Fundação Educacional Serra dos Órgão – FESO. No domingo, encerrando o evento, foi realizado um passeio pela cidade e visita ao Parque Nacional da Serra dos Órgãos. Segundo o Diretor do Parque, Jovelino Muniz Filho, "o EcoCine tem tudo para dar certo

porque está alicerçando na parceria, na coragem e no apoio, ligando o meio ambiente à cultura e ao turismo".

O EcoCine abrigará, ao longo do ano, a realização de Simpósios e Congressos na área

da Ecologia; Cursos e Palestras para a apreciação do Cinema e a formação de platéias; Feiras de Comercialização de Vídeo; e desenvolverá ações no sentido de criar um Centro de Memória Audiovisual.



Renata Vieira

O ano passou e é chegada a hora de recomeçar. Enquanto uns esperam paz, saúde e fraternidade para 99, outros, além disso, também pretendem realizar desejos materiais, aquelas "velhas" ambições que, juram, vão se concretizar este ano.

O UNI-MÍDIA, deseja sucesso aos amigos abaixo e a todos aqueles que fazem parte da comunidade acadêmica, transformando a UNI-RIO em uma fábrica de sonhos, onde nasce o futuro.

## E você, o que espera de 1999?



De 1999 eu espero tudo (de bom). Quero tudo na área de saúde, educação, emprego... Tenho muitos planos para se o salário melhorar, um deles é comprar uma moto logo, que eu planejo há mais de dez anos. Este ano eu vou começar a juntar dinheiro!

**Daniel Paulo de Oliveira – seguranca da UNI-RIO**

Espero que em 99 as condições de trabalho melhorem e que as universidades sejam dinâmicas, podendo oferecer mais oportunidade do aluno aprender a prática.

**Joana Rodrigues – aluna do 5º período de Nutrição**



Apesar de todas as crises, das notícias ruins que recebemos diariamente, a fé é a coisa mais importante que temos. Estarmos vivos é maravilhoso, a vida é que nos faz passar por tudo sem ceder. Espero que em 99 as pessoas se confraternizem mais, porque a confiança é a base de tudo.